

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НИЖНЕКАМСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

по профессиональному модулю

**ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей**

**в дошкольной образовательной организации**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности **44.02. 01 Дошкольное образование**

**Квалификация выпускника**  
**воспитатель детей дошкольного возраста**

Рабочая программа производственной практики по профессиональному модулю разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (в соответствии с квалификацией специалистов среднего звена «воспитатель детей дошкольного возраста»), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 743 и Положения о практической подготовке обучающихся, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020г. № 885/390

Организация-разработчик:

ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»

Разработчик:

Антонова Анжелика Федоровна, преподаватель педагогики и частных методик  
ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании предметно - цикловой комиссии начального общего образования

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.К. Аглямова

Утверждена на заседании научно-методического совета

Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.  
Председатель НМС \_\_\_\_\_ Л.Р. Галяутдинова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы производственной практики.....	4
2. Результаты освоения рабочей программы производственной практики.....	5
3. Структура и содержание рабочей программы производственной практики.....	11
4. Условия реализации рабочей программы производственной практики...	16
5. Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы производственной практики.....	18
6. Фонд оценочных средств.....	24

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (в соответствии с квалификацией специалистов среднего звена «воспитатель детей дошкольного возраста») в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВД):

**ВД 2 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации.**

## 1.2. Цели и задачи производственной практики

Производственная практика направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках **ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности 44.02.01 Дошкольное образование:**

Код	Наименование результатов обучения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 2.1.	Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста
ПК 2.2.	Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
ПК 2.3.	Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности

	и общения
ПК 2.4.	Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности

### 1.1. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики

Всего: **180 часов**

из них:

концентрированная практика – **180 час**, в том числе комплексный дифференцированный зачет – **1 час**

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы производственной практики является формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

В результате освоения программы производственной практики обучающийся должен развить общие и профессиональные компетенции:

### Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения и навыки
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы</p>

		в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p><b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p><b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p><b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p><b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных	<p><b>Умения:</b> описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>

	и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p><b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p> <p><b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона</p>
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p><b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p> <p><b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p><b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

## Профессиональные компетенции

ПК 2.1.	<p>Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирования и реализации профессиональной деятельности по организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, вариативной примерной образовательной программой дошкольного образования;</li> <li>- составления конспектов (технологических карт) организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей;</li> <li>- участия в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста по результатам диагностики с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;</li> </ul>
ПК 2.2.	<p>Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организации и проведения различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования;</li> <li>- ведения документации в бумажном и электронном виде, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, 2дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями;</li> <li>- организации и проведения досуговых мероприятий детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования;</li> </ul>
ПК 2.3.	<p>Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применения диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;</li> <li>- осуществления педагогического наблюдения за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, анализе результатов развития и соотнесении их с общими целевыми ориентирами;</li> </ul>
ПК 2.4.	<p>Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализа развивающей предметно-пространственной среды (РППС), позволяющей обеспечить совместную</li> </ul>



	<p>программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности</p>	<p>деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирования РППС, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.</li> </ul>
		<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;</li> <li>- определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований;</li> <li>- понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;</li> <li>- использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности;</li> <li>- разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;</li> <li>- осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами;</li> <li>- описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями;</li> <li>- оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС;</li> <li>- оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов;</li> <li>- оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»;</li> <li>- преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»;</li> <li>- методические требования к составлению конспектов (технологических карт);</li> <li>- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями;</li> <li>- методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;</li> <li>- характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;</li> <li>- требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Планирование и организация производственной практики в рамках **ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации** обеспечивает: последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому; целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций; связь практики с теоретическим обучением.

<b>Форма организации практики</b>	<b>Курс</b>	<b>Семестр</b>	<b>Кол-во часов</b>
Концентрированная	2	4	72
Концентрированная	3	6	108
<b>ИТОГО</b>			<b>180</b>

#### **Концентрированная производственная практика**

#### **2 курс 4 семестр - 72 часа**

<b>Разделы</b>	<b>Содержание деятельности по программе практики</b>	<b>Форма отчетности</b>	<b>Кол-во часов</b>
МДК. 02.02.	Наблюдение организации игровой деятельности дошкольников: знакомство с особенностями организации игровой деятельности (дидактических, театрализованных, конструкторских, сюжетно-ролевых) в группах детей раннего и дошкольного возраста во 2-ой половине дня	Анализ игровой деятельности дошкольников: знакомство с особенностями организации игровой деятельности	6
МДК. 02.02.	Наблюдение за деятельностью педагога и детей в процессе организации и проведения различных видов игр (дидактических, театрализованных, конструкторских, сюжетно-ролевых) в 1-й половине дня.	Анализ деятельности педагога	6

МДК. 02.02.	Наблюдение и анализ игровой деятельности, включая игры с природным материалом в летний период. Наблюдение и анализ РППС на предмет стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей. Моделирование вариантов РППС, стимулирующей самостоятельные игры детей в разных возрастных группах	Анализ и самоанализ игровой деятельности и РППС стимулирующей самостоятельные игры детей в разных возрастных группах	6
МДК. 02.04.	Наблюдение и анализ продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста в летний период.	Анализ продуктивных видов деятельности детей	4
МДК. 02.04.	Изучение и анализ перспективных и календарных планов по продуктивным видам деятельности детей раннего и дошкольного возраста в летний период.	Анализ перспективных и календарных планов по продуктивным видам деятельности	4
МДК. 02.05.	Наблюдение и анализ организации и проведения различных форм организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в летний период.	Анализ организации и проведения различных форм организации музыкальной деятельности	6
МДК. 02.02.	Организация и проведение дидактических игр с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду во второй половине дня (включая летний период).	Конспект дидактических игр, самоанализ игры. Фото-видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	4
МДК. 02.02.	Организация и проведение дидактических игр с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду в первой половине дня (включая летний период);	Конспект дидактических игр, самоанализ игры. Фото-видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	3
МДК. 02.02.	Организация и проведение театрализованных игр (режиссерских, игр-драматизаций) с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду: - в первой половине дня (включая летний период);	Конспект сюжетно-ролевых игр, самоанализ игры. Фото-видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	2
МДК. 02.02.	Организация и проведение театрализованных игр (режиссерских, игр-драматизаций) с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду: - во второй половине дня (включая летний период);	Конспект сюжетно-ролевых игр, самоанализ игры. Фото-видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	2
МДК. 02.02.	Организация и проведение сюжетно-ролевых игр, с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду: - в первой половине дня (включая летний период);	Конспект сюжетно-ролевых игр, самоанализ игры. Фото-видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	2
МДК. 02.02.	Организация и проведение сюжетно-ролевых игр, с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду: - во второй половине дня (включая летний период).	Конспект сюжетно-ролевых игр, самоанализ игры. Фото-видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	3
МДК. 02.02.	Организация и проведение конструкторские игр, с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду	Конспект конструкторских игр, самоанализ игры. Фото-	2

		видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	
МДК. 02.04.	Организация и проведение различных видов продуктивной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста в летний период.	Конспект ООД по продуктивным видам деятельности, самоанализ занятия	4
МДК. 02.05.	Организация музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в летний период.	Конспект ООД по музыкальной деятельности, самоанализ занятия. Фото-видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	6
МДК. 02.02.	Составление отчета о проведенной работе, оформление приложений	Отчет	12
<b>Всего</b>			<b>72</b>

**Концентрированная производственная практика**  
**3 курс 6 семестр - 108 часов**

<b>Разделы</b>	<b>Содержание деятельности по программе практики</b>	<b>Форма отчетности</b>	<b>Кол-во часов</b>
МДК. 02.01.	Наблюдение и анализ общения детей в процессе различных видов деятельности	Анализ общения детей в процессе различных видов деятельности	4
МДК. 02.01.	Наблюдение и анализ педагогических условий, способствующих возникновению и развитию общения детей со взрослыми и сверстниками	Анализ педагогических условий, способствующих возникновению и развитию общения	2
МДК. 02.01.	Наблюдение за детьми, испытывающими трудности в общении. Проведение наблюдения и выявление детей, испытывающих трудности и барьеры в общении со сверстниками	Анализ наблюдения и выявление детей, испытывающих трудности и барьеры в общении со сверстниками	2
МДК. 02.03.	Наблюдение и анализ организации и проведения самообслуживания детей раннего и дошкольного возраста.	Анализ организации и проведения самообслуживания	2
МДК. 02.03.	Наблюдение и анализ организации и проведения трудовой деятельности детей дошкольного возраста.	Конспект ООД по организации и проведения трудовой деятельности. Самоанализ занятия	2
МДК. 02.03.	Наблюдение и анализ организации и проведения различных форм организации трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	Конспект ООД по организации и проведения различных форм трудовой деятельности. Самоанализ занятия	2

МДК. 02.04.	Наблюдение и анализ продуктивной деятельности (рисование) детей раннего и дошкольного возраста	Анализ продуктивной деятельности (рисование)	2
МДК. 02.04.	Наблюдение и анализ продуктивной деятельности (лепка) детей раннего и дошкольного возраста	Анализ продуктивной деятельности (лепка)	2
МДК. 02.04.	Наблюдение и анализ продуктивной деятельности (аппликация) детей раннего и дошкольного возраста	Анализ продуктивной деятельности (аппликация)	2
МДК. 02.04.	Наблюдение и анализ продуктивной деятельности (конструирование) детей раннего и дошкольного возраста	Анализ продуктивной деятельности (конструирование)	2
МДК. 02.04.	Наблюдение и анализ организации самостоятельной художественной (продуктивной) деятельности детей дошкольного возраста	Анализ организации самостоятельной художественной (продуктивной) деятельности	2
МДК. 02.04.	Наблюдение и анализ РППС организации продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Анализ РППС организации продуктивной деятельности	2
МДК. 02.05.	Наблюдение и анализ организации и проведения музыкальных занятий с детьми раннего и дошкольного возраста. Наблюдение и анализ организации и проведения музыкально-дидактических игр с детьми раннего и дошкольного возраста. Наблюдение и анализ организации и проведения музыкальных развлечений, досугов с детьми раннего и дошкольного возраста	Анализ организации и проведения музыкальных занятий, музыкально-дидактических игр, музыкальных развлечений, досугов	4
МДК. 02.01.	Организация работы по преодолению трудностей отдельных детей в общении со сверстниками с учетом рекомендаций психолога и логопеда	Конспект мероприятия по организации работы по преодолению трудностей отдельных детей в общении со сверстниками	5
МДК. 02.01.	Организация общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности	Конспект мероприятия по организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности.	5
МДК. 02.01.	Планирование работы по преодолению трудностей отдельных детей в общении со сверстниками с учетом рекомендаций психолога и логопеда. Планирование общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности.	Конспекты по общению	2
МДК. 02.01.	Анализ и самоанализ процесса и результатов общения детей, их обсуждение в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем	Анализ и самоанализ процесса и результатов общения детей	4

МДК. 02.02.	Проведение диагностики и оценки сформированности игровых умений детей раннего и дошкольного возраста	Выводы по результатам диагностики	3
МДК. 02.02.	Организация и проведение дидактических игр с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду (с использованием развивающих материалов (Блоки Дьенеша, Палочки Кьюзенера, Кубики Никитина, Материалы Воскобовича, Кубики Зайцева и др.)	Конспект дидактических игр, самоанализ игры. Фото-видеоматериалы по проведенным мероприятиям.	2
МДК. 02.03.	Подбор диагностического инструментария для оценки сформированности навыков самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	Диагностические методики для оценки сформированности навыков самообслуживания и трудовой деятельности	2
МДК. 02.03.	Разработка технологических карт, подготовка оборудования организация самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста, самоанализ проведенной работы	Технологические карты по самообслуживанию и трудовой деятельности	4
МДК. 02.03.	Разработка технологических карт, подготовка оборудования организация различных видов трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста, самоанализ проведенной работы	Технологические карты по различным видам трудовой деятельности	4
МДК. 02.03.	Проведение диагностики и оценки сформированности навыков самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Выводы по результатам диагностики	4
МДК. 02.03.	Организация самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Конспект ООД по организации самообслуживания и трудовой деятельности. Самоанализ мероприятия	4
МДК. 02.04.	Разработка технологических карт, организация, проведение и самоанализ продуктивной деятельности (аппликация) с детьми раннего и дошкольного возраста	Технологическая карта по организации, проведения и самоанализа продуктивной деятельности	6
МДК. 02.04.	Разработка технологических карт, организация, проведение и самоанализ продуктивной деятельности (конструирование) с детьми раннего и дошкольного возраста	Технологическая карта по организации, проведения и самоанализа продуктивной деятельности (конструирование)	6
МДК. 02.04.	Разработка технологических карт продуктивной деятельности (согласно плану воспитателя, тематики недели) с детьми раннего и дошкольного возраста	Технологические карты продуктивной деятельности	6
МДК. 02.04.	Проведение диагностики и оценки изобразительных и технических умений детей раннего и дошкольного возраста, обработка собранного эмпирического материала и его оформление	Выводы по результатам диагностики	4
МДК. 02.05.	Участие в организации и проведении праздничного утренника с детьми раннего и дошкольного возраста в ДОО	Конспект проведения праздничного утренника с детьми раннего и	2

		дошкольного возраста в ДОО. Фотографии и видеоматериалы мероприятия	
МДК. 02.05.	Разработка технологических карт, организация РППС, проведение музыкально-дидактических игр с детьми раннего и дошкольного возраста их самоанализ. Разработка технологических карт, организация РППС и проведение музыкального развлечения (досуга) с детьми раннего и дошкольного возраста	Технологическая карта по музыкально-дидактическим играм и музыкальному развлечению	2
МДК. 02.05.	Разработка календарного плана, подготовка и организация самостоятельной музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Календарный план по самостоятельной музыкальной деятельности	2
МДК. 02.05.	Проведение диагностики музыкальных способностей детей дошкольного возраста	Выводы по результатам диагностики	2
МДК. 02.05.	Разработка технологических карт музыкально-дидактических игр и развлечений с детьми раннего и дошкольного возраста. Разработка календарного план самостоятельной музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	Технологическая карта, календарный план	2
МДК. 02.02.	Составление отчета о проведенной работе, оформление приложений	Отчет	6
Комплексный дифференцированный зачет			1
<b>Итого</b>			<b>180</b>

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

##### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Производственная практика проводится в учреждениях города и республики на основе договоров, заключаемых между ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж» и учреждениями, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Материально-техническая база образовательных учреждений, в которых реализуется программа практики, должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениях.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения включает в себя культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач.

##### 4.2. Информационное обеспечение программы производственной практики

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

###### 4.2.1. Основные печатные издания

1. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла / под ред. О.М. Газиной, В.И. Яшиной. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 111 с.



2. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. В. Коломийченко [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Коломийченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 210 с.
3. Микляева Н.В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: Учебник и практикум для СПО. 2-е изд. – М.: Юрайт, 2021. – 450 с.
4. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству / С.В. Погодина. – М.: Академия, 2021. – 208 с.
5. Савенков А.И. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста /Ф.И. Савенков. – М: Юрайт, 2020. –339 с.
6. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для студентов сред. проф. образования / С.В. Погодина. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 272 с. – ISBN 978-5-4468-9969-2.
7. Мириманова М.С. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста: учебник для учреждений СПО / М.С. Мириманова. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-4468-9904-3.
8. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания: учебное пособие для учреждений СПО / О.В. Гончарова, Ю.С. Богачинская. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 256 с. – ISBN 978-5-4468-9661-5.
9. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: учебник для учреждений СПО / Н.А. Воробьева, С.В. Обоева, О.Б. Сапожникова и др. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 224 с. – ISBN 978-5-0054-0351-3.

#### **4.2.2. Основные электронные издания**

1. Подьяков А.Н. Исследовательское поведение: стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт : монография / Подьяков А.Н.. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-4486-0818-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88163.html> (дата обращения: 13.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.] ; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12667-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495750> (дата обращения: 13.06.2022).
3. Дошкольная педагогика: электронный учебно-методический комплекс. – М.: Издательский центр «Академия».
4. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству: электронный учебно-методический комплекс. – М.: Издательский центр «Академия».
5. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: электронный учебно-методический комплекс. – М.: Издательский центр «Академия».

#### **4.2.3. Дополнительные источники**

1. Гогоберидзе А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2019. – 464 с.
2. Ежкова Н.С. Теоретические основы дошкольного образования: учебное пособие для СПО / Н. С. Ежкова. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 183 с.
3. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студентов сред. проф. учеб. Зав / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. 17-е изд. – М. : Издательский центр «Академия», 2020. – 416 с.
4. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с.336. [Электронный ресурс] [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)
5. Лобанова, Т. Н. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности: учебник и практикум для вузов / Т. Н. Лобанова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 553 с. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/509798>
6. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ С.А. Козлова.-3-е изд., стер. - М.: Академия, 2017.-144с.

#### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой:

- организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от колледжа и от организации;
- руководителями практики от колледжа назначаются преподаватели дисциплин профессионального цикла, которые должны иметь высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года.

#### **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой колледжем. Практика (учебная и производственная) завершается комплексным дифференцированным зачетом. Портфолио, наработанное в период производственной практики, включает методический материал: диагностический инструментарий; проведенные конспекты и технологические карты организованной образовательной деятельности по продуктивным, трудовым, игровым видам деятельности и общению; анализы наблюдений общения детей; игровой, трудовой, продуктивной деятельности; музыкальных занятий, игр и развлечений; составление календарного плана по самостоятельной музыкальной деятельности.

Данный методический материал служит основой для прохождения обучающимися производственной практики по профилю специальности в рамках **ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации**

<b>Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
<p>ПК 2.1. Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>точность определения цели и задач при планировании различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; соответствие плана возрастным и индивидуальным особенностям детей раннего и дошкольного возраста; соблюдение требований к структуре плана организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; соответствие планов-конспектов организации различных видов деятельности и общения детей, их содержания целям, задачам, возрастным и индивидуальным особенностям детей раннего и дошкольного возраста; обоснованность выбора форм, методов, средств и приемов организации различных видов деятельности и общения детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; точность выполнения педагогических и гигиенических требований к организации различных деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; соответствие содержания планов-конспектов организации и проведения праздников и развлечений, их целям, задачам, возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста; обоснованность выбора форм, методов, средств и приемов организации праздников и развлечений детей с учетом их возрастных особенностей</p>	<p>оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю</p>
<p>ПК 2.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду</p>	<p>создание в групповой комнате ДОО предметно-развивающей среды, позволяющей обеспечить</p>	<p>комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю</p>

для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения	
ПК 2.3. Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения	соответствие выбранной методики целям и задачам диагностики, возрастным особенностям детей. грамотность оформления документации по результатам наблюдения за детьми в соответствии с планом. аргументированность полученных результатов в соответствии с методикой	оценка выступлений с сообщениями на занятиях, конференциях. оценка оформления отчетов по производственной практике портфолио студента; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ПК 2.4. Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности	осуществление педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования соблюдение правил пожарной безопасности	оценка выступлений с сообщениями на занятиях, конференциях. оценка оформления отчетов по производственной практике; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	обоснованность выбора методов и приёмов взаимодействия с детьми проводимому мероприятию; соответствие самоанализа результатов собственной деятельности экспертной оценке; рациональное распределение времени на все этапы решения задачи профессиональной деятельности	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	обоснованность выбора и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; рациональность распределения времени на все этапы решения задачи; совпадение результатов самоанализа и экспертного анализа профессиональной деятельности	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и	соблюдение норм делового общения и деловой этики во взаимодействии с обучающимися, с	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и

команде	руководством, коллегами и социальными партнерами; аргументированная трансляция своей точки зрения; точное и своевременное выполнение поручений руководителя; эффективность организации коллективной (командной) работы в профессиональной деятельности; объективность анализа успешности коллективной (групповой) работы, путей ее совершенствования	производственной практики; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	грамотность изложения своих мыслей и оформления документов по профессиональной тематике на государственном языке; проявление толерантности в рабочем коллективе; соблюдение правил оформления документов и построения устных сообщений	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; оценка на производственной практике; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	понимание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; осознание значимости профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста	выполнение и оценка рефератов, заданий для самостоятельной работы; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	соблюдение норм экологической безопасности; определение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики и ПП; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применение рациональных приемов двигательных функций в профессиональной деятельности; использование средств профилактики перенапряжения характерных для воспитателя детей дошкольного возраста	оценка плана профессионального самосовершенствования; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
ОК 09. Пользоваться профессиональной	грамотное использование нормативно-правовых документов,	оценка выполнения практических работ в

документацией на государственном и иностранном языках	регламентирующей деятельность в вопросах организации и проведения мероприятий с детьми дошкольного возраста; соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности	процессе учебной и производственной практики; комплексный дифференцированный зачет, экзамен по модулю
<p>ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p>	- проявление уважения к правопорядку и, в целом, обществу, представителям субкультур, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России.	
<p>ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;	
<p>ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;	
<p>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности</p>	- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;	

<p>ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p>	<p>- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;</p>	
<p>ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>	<p>- проявление уважения к эстетическим ценностям;</p>	
<p>ЛР 13 Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы детей</p>	<p>- демонстрация готовности к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой</p>	
<p>ЛР 15 Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с детьми до-школьного возраста, родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста, другими педагогическими работниками и специалистами, достигающий в нем взаимопонимания, находящий общие цели и сотрудничать для их достижения</p>	<p>- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики; - конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде; демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа</p>	
<p>ЛР 16 Принимающий патриотические взгляды и убеждения, уважающий историю и культуру многонациональной республики, РФ</p>	<p>- проявление высоких социально значимых качеств, готовности реализовать их в интересах общества и государства; - проявление любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному</p>	

	достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей;	
ЛР 18 Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: активный, проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий и сотрудничающий с коллективом, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость	- добросовестное выполнение должностных обязанностей, проявление усердия, исполнительности, инициативы, творческого подхода; - умение работать в коллективе и сотрудничать с коллегами;	

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации предназначен для проверки результатов освоения программы производственной практики по профессиональному модулю **ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации**

Промежуточная аттестация по учебной и производственной практикам проводится в форме комплексного дифференцированного зачета.

### 6.2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Текущий контроль осуществляется в ходе производственной практики в базовой организации при выполнении обучающимися видов работ, заявленных в программе практики. В ходе текущего контроля осуществляется индивидуальное корректирующее общение руководителя практики с обучающимся. При наличии трудностей и (или) ошибок у обучающегося руководитель практики в ходе текущего контроля оказывает индивидуальную помощь в разработке и планировании деятельности, наблюдает и анализирует деятельность практиканта, ведет контроль.

Руководитель практики от образовательной организации контролирует и оценивает выполненные виды работ:

- планирование различных видов деятельности (игровая, трудовая, продуктивная) и общения детей в течение дня;
- составление технологических карт организованной образовательной деятельности по продуктивным, трудовым и игровым видам деятельности;



- подготовка карт анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей;
- разработка методических материалов с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;
- разработка анализов наблюдений общения детей; игровой, трудовой, продуктивной деятельности; музыкальных занятий, игр и развлечений;
- разработка календарного плана по самостоятельной музыкальной деятельности;
- составление отчета о проведенной работе, оформление приложений;
- организация и проведение дидактических игр с детьми раннего и дошкольного возраста в детском саду;
- участие в организации и проведении праздничного утренника с детьми раннего и дошкольного возраста в ДОО.

### **6.3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Промежуточная аттестация по учебной и производственной практикам проводится в форме комплексного дифференцированного зачета. Комплексный дифференцированный зачет завершает освоение программы практики – это форма промежуточной аттестации, целью которой является оценка практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Оценочный материал для комплексного дифференцированного зачета по учебной и производственной практикам  
**ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей  
 в дошкольной образовательной организации**

ФИО студента	Виды деятельности по программе практики																		
	Разработка планов различных видов деятельности (игровая, трудовая, продуктивная) и общения детей			Подготовка карт анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей			Организация и проведение дидактических, театрализованных, сюжетно-ролевых игр с детьми раннего и дошкольного			Участие в организации и проведении праздничного утренника с детьми раннего и дошкольного возраста в ДОО.			Составление отчета о проведенной работе, оформление приложений			Защита методического портфолио		Итоговый балл	
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2		

**Методический материал по видам деятельности на зачете по учебной и производственной практикам оценивается по критериям:**

1. соответствие результатов заявленному заданию (от 1 до 6 баллов);
2. полнота и правильность выполнения заданий учебной практики (от 1 до 6 баллов);
3. самостоятельность выполнения заданий практики (от 1 до 6 баллов).

**Критерии защиты методического портфолио:**

1. оформление портфолио в соответствии с разработанными требованиями (от 1 до 5 баллов);
2. наличие отзывов (воспитателей, однокурсников и т.д.) о материалах, собранных в портфолио и деятельности студента по данному направлению (от 1 до 5 баллов).

**Критерии дифференцированной оценки выполнения видов заданий/работ программы практики:**

Итоговый балл	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
100-81	5	отлично
80-61	4	хорошо
60-41	3	удовлетворительно
менее 40	2	неудовлетворительно

## АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_

Форма обучения очная Курс \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Вид практики: производственная

Наименование профессионального модуля: ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации

Сроки проведения производственной практики: \_\_\_\_\_

Профильная организация (база практики): \_\_\_\_\_

Виды и объем работы, выполненные обучающимися во время практики:

Коды проверяемых компетенций		Основные показатели оценки	Баллы
ПК 2.1.	Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста	умеет планировать и организовывать трудовую деятельность	0 1 2 3 4 5
		умеет планировать и организовывать предметную деятельность	0 1 2 3 4 5
		умеет планировать и организовывать игровую деятельность	0 1 2 3 4 5
		умеет планировать и организовывать познавательную, исследовательскую и проектную деятельность	0 1 2 3 4 5
		умеет планировать и организовывать продуктивную деятельность	0 1 2 3 4 5
		умеет планировать и организовывать общение детей раннего и дошкольного возраста	0 1 2 3 4 5
		составляет конспекты (технологические карты) организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей	0 1 2 3 4 5
		определяет цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации деятельности, вида занятия и с учетом особенностей возраста	0 1 2 3 4 5
		формулирует задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями	0 1 2 3 4 5
		организует и проводит досуговые мероприятия для детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования	0 1 2 3 4 5
ПК 2.2.	Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том	анализирует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения	0 1 2 3 4 5
		формирует РППС, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения	0 1 2 3 4 5

	числе детей с ограниченными возможностями здоровья	оценивает оснащенность РППС в соответствии с требованиями	0 1 2 3 4 5
		оценивает степень безопасности и психологического комфорта РППС	0 1 2 3 4 5
ПК 2.3.	Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения	осуществляет подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения	0 1 2 3 4 5
		применяет диагностические методики для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения	0 1 2 3 4 5
		осуществляет педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста	0 1 2 3 4 5
ПК 2.4.	Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности	понимает документацию и выполняет рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня	0 1 2 3 4 5
		разрабатывает и оформляет документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	0 1 2 3 4 5
		использует разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста	0 1 2 3 4 5
<b>ИТОГО</b>			

Количество баллов	Отметка
100-81	отлично
80-61	хорошо
60-41	удовлетворительно
менее 40	неудовлетворительно

Дата « » мая года

Итоговая отметка \_\_\_\_\_

Заведующий \_\_\_\_\_ ФИО

М.П

Руководитель практики от профильной организации, воспитатель \_\_\_\_\_ / ФИО

Руководитель практики от образовательной организации \_\_\_\_\_ / ФИО

**ХАРАКТЕРИСТИКА  
сформированности общих компетенций**

\_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_,  
обучающегося \_\_\_\_\_ группы ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»  
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Вид практики: производственная

Наименование профессионального модуля: ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации

Сроки проведения производственной практики: \_\_\_\_\_

Профильная организация (база практики): \_\_\_\_\_

№	Утверждения	Баллы
1	Проявляет уважения к правопорядку и, в целом, обществу, представителям субкультур, обеспечивает безопасности, прав и свобод граждан России.	0 1 2 3 4 5
2	Осознанно подходит к выбору профессии педагога.	0 1 2 3 4 5
3	Ценностно относится к труду в целом, и к труду других людей, в частности.	0 1 2 3 4 5
4	Проявляет этичность и безопасность в пользовании социальными сетями.	0 1 2 3 4 5
5	Умеет проводить качественную и адекватную самооценку личностных и поведенческих качеств.	0 1 2 3 4 5
6	Проявляет толерантное отношение к уникальности другого.	0 1 2 3 4 5
7	Готова к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах.	0 1 2 3 4 5
8	Проявляет уважительного отношения к культурным творениям.	0 1 2 3 4 5
9	Соблюдает этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики.	0 1 2 3 4 5
10	Проявляет интереса к будущей профессии.	0 1 2 3 4 5
11	Стремится находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивает его понимание и переживание обучающимися	0 1 2 3 4 5
12	Ответственно относится результатам учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности.	0 1 2 3 4 5
13	Проявляет эмпатию к лицам разных категорий.	0 1 2 3 4 5
14	Проявляет уважение к детям, защищает достоинство и интересы обучающихся.	0 1 2 3 4 5

15	Принимает патриотические взгляды и убеждения, уважает историю и культуру многонациональной республики, РФ	0 1 2 3 4 5
16	Проявляет эмоциональную устойчивость	0 1 2 3 4 5
17	Умеет методически грамотно оформлять педагогическую документацию	0 1 2 3 4 5
18	Умеет грамотно анализировать результаты проделанной работы	0 1 2 3 4 5
19	Управляет собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивает собственный жизненный и профессиональный опыт.	0 1 2 3 4 5
20	Умеет работать в коллективе и сотрудничать с коллегами;	0 1 2 3 4 5
	<b>ИТОГО</b>	

<b>Количество баллов</b>	<b>Отметка</b>
100-81	отлично
80-61	хорошо
60-41	удовлетворительно
менее 40	неудовлетворительно

Дата «   » июня       года

Итоговая отметка \_\_\_\_\_

Заведующий **МБДОУ** № \_\_\_\_\_/ **ФИО заведующего**

Руководитель практики от профильной организации,

воспитатель \_\_\_\_\_/ **ФИО воспитателя**

Руководитель практики от образовательной организации

ГАПОУ «НПК» \_\_\_\_\_/ **ФИО руководителя**

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»

## **ОТЧЕТ**

**по производственной практике  
по ПМ. 02. Организация различных видов деятельности детей  
в дошкольной образовательной организации**

**Обучающегося III курса 831 группы  
специальность 44.02.01 Дошкольное образование**

**Ивановой Алины Сергеевны**  
(ФИО)

Профильная организация: МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» НМР РТ

Сроки прохождения практики с 13.09.2024 г. по 21.12.2024 г.

2024 г.



## ОТЧЕТ

### по производственной практике

### ПМ. 02. Организация различных видов деятельности и общения детей в дошкольной образовательной организации

Ф.И.О. обучающегося Иванова Алина Сергеевна

Форма обучения очная курс III группа 831

По специальности **44.02.01 Дошкольное образование**

Профильная организация МАДОУ №17

Сроки проведения с **06.10.2021г.по 28.06.2022г.**

Вопросы для составления отчета:

1. Полное название детского сада, возрастная группа, количество детей, ФИО руководителя учреждения, старшего воспитателя, воспитателей группы, в которой проходила практика.

2. Анализ проведения режимных процессов в группе. Какие режимные процессы проводились самостоятельно, где требовалась помощь воспитателя, с какими трудностями встретились во время проведения.

3. Анализ развивающей предметно-пространственной среды группы (наличие материала для проведения работы с детьми, доступность)

-по трудовой деятельности (какую помощь оказали для оснащения)

-по игровой деятельности (какую помощь оказали для оснащения, изготовление атрибутов, пособий, игрового материала)

-по музыкальному развитию

-по изобразительной деятельности

4. Анализ проведенной работы по общению с детьми.

-анализ проведенной работы для выявления детей с трудностями в общении (какая работа проведена, были ли выявлены такие дети).

- анализ проведения игр, воспитывающих у дошкольников отношение к сверстникам (тематика игр, направленность, результат, какие сложности были при подготовке, организации и проведении)

-анализ проведения беседы, воспитывающей гуманное отношение к сверстникам (тематика бесед, направленность, результат, какие сложности были при подготовке, организации и проведении)

5. Анализ самостоятельного проведения игровой деятельности

-дидактической игры (тематика всех игр, самостоятельно подготовленный и использованный материал, трудности при организации детей и проведении)

- сюжетно-ролевые игры (тематика всех игр, наличие оборудования, игрового материала, трудности при выборе сюжета, распределения ролей между детьми и проведении)

-подвижные игры (тематика всех игр, самостоятельная подготовка атрибутов, масок, инвентаря и места проведения, трудности при организации данного вида игр)

6. Анализ проведенной работы по музыкальному воспитанию детей.

-анализ проведения музыкально – дидактических игр (тематика, подготовка материала, оборудования, использовании музыкального сопровождения (средств ТСО), музыкальных игрушек, инструментов, с какими трудностями столкнулись при проведении)

- анализ проведения слушание музыки, как проявили творчество в подборе наглядного материала: иллюстрации, картинки, портрета композитора, выставки рисунков детей.

- анализ проведения хороводной пляски, название, использование атрибутов, элементов костюмов в процессе исполнения хоровода.
- анализ проведения музыкального развлечения (тема, направленность, какие атрибуты, материал, наглядные средства, ТСО были использованы)
- анализ проведения занятия по музыкальному воспитанию (с какими трудностями столкнулись при планировании, организации и проведении и определить их причины, а так же отметить что у вас получилось и какую работу вы для этого проделали. Показать использование на практике специальной и дошкольной научно-методической литературы, ТСО и пособий. Отметить степень и характер помощи воспитателей, старшего воспитателя и руководителя педагогической практикой)
- анализ проведения музыкальной деятельности: слушание музыки, хороводной пляски и музыкально-дидактической игры (умение использовать музыкальное сопровождение, средства ТСО, музыкальные игрушки, инструменты, владение словарем, характеризующий средства музыкальной выразительности музыки (лад, ритм, динамика, тембр, темп )

#### 7. Анализ проведенной работы по изобразительной деятельности

- анализ проведения индивидуальной работы по изобразительной деятельности с детьми, какие виды работ проведены(перечислить), проводилась ли работа с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы, какие трудности возникли при подготовке и проведении данных видов работ.
- анализ проведения диагностики сформированности изобразительных умений, навыков и творческих способностей детей, были ли использованы для анализа продукты детской изобразительной деятельности, сформулированы ли выводы. Какие трудности возникли при подготовке и проведении диагностики.
- анализ подготовки и оформление выставки детских работ, где разместили, какую работу провели с детьми при обзоре детских работ.
- анализ проведения занятия по изобразительной деятельности (тематика, вид, с какими трудностями столкнулись при планировании, организации и проведении и определить их причины, а так же отметить что у вас получилось и какую работу вы для этого проделали. Показать использование на практике специальной и дошкольной научно-методической литературы, ТСО и пособий. Отметить степень и характер помощи воспитателей, старшего воспитателя и руководителя педагогической практикой)
- анализ проведения развлечения по различным видам продуктивной деятельности дошкольников, тематика, какие трудности возникли при подготовке наглядности, инвентаря, оборудования для проведения.

#### 8. Анализ проведенной работы по трудовому воспитанию

- анализ проведения трудовой деятельности в групповой комнате (отметить умение подбирать необходимое оборудование (инвентарь) для работы, учитывая вид труда и возраст детей)
- анализ проведения труда в природе (отметить умение подбирать необходимое оборудование (инвентарь) для работы, учитывая вид труда и возраст детей)
- анализ организации и проведения построек на песке. Виды построек, тематика, сложности в руководстве строительными играми детей.
- анализ организация ручного труда дошкольников. Виды проведенного ручного труда, тематика, какие трудности возникли при подготовке наглядности, инвентаря, оборудования и материала для проведения, какие сложности были при подготовке, организации и проведении).
- анализ изготовления с детьми атрибутов и пособий из бросового материала, получилось ли выбрать объект для поделки в соответствии с возрастом и временем года, целенаправленно организовывать общение с детьми, создавать атмосферу сотрудничества.

9. Представить сведения об изготовленных наглядных пособиях, дидактического материала, электронных игр и материалов, название и цель использования.

10. Перечислить документы, подготовленные к окончанию практики – название и количество.

11. Сформулировать выводы по учебной и производственной практике и дать предложения по совершенствованию организации и содержания процесса педагогической практики студентов.

12. Отчет выполняется на листе формата А 4 не менее 3 страниц с использованием компьютера в редакторе Word, шрифт – Times New Roman, цвет шрифта - черный, размер шрифта - 14 кегль, междустрочный интервал - 1,5, каждый абзац начинается с «красной строки» с отступом равным 1,25 мм.

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_  
(подпись)

Руководитель практики  
от образовательной организации ГАПОУ НПК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Дата «28 » июня 2024 года

**Конспект (алгоритм) построения организованной образовательной деятельности**

---

Дата	
Тема	
Программа	
Возраст	
Основная образовательная область	
Интегрированные образовательные области	
Форма проведения	
Цель	
Воспитательные	
Развивающие	
Образовательные	
Планируемый результат	
Методы и приемы	
Наглядные средства обучения	
Организация детей	
Индивидуальная работа	
Словарная работа	
Предварительная работа	
Структура ООД Ход ООД	

## АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ЗАНЯТИЯ ПО ИЗО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ/РИСОВАНИЕ

Дата: \_\_\_\_\_ Возраст детей: \_\_\_\_\_ Группа № \_\_\_\_\_

Вид занятия: \_\_\_\_\_

Тип: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Образовательные задачи: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Воспитатель \_\_\_\_\_

Критерии	Балл	
	с	э
1. Программное содержание занятия, соответствие его требованиям программы, возрасту детей		
2. Умение творчески использовать готовые конспекты, вносить необходимые изменения в план с учетом реальной ситуации		
3. Наличие триединой цели занятия		
4. Сочетание нового и знакомого, связь с другими занятиями		
<b>Создание условий для проведения занятия</b>		
5. Качество наглядных пособий, образца, использование интерактивной доски		
6. Расположение столов, мольбертов; освещенность помещения		
7. Размещение детей: удобство, комфорт		
8. Качество раздаточного материала (пластилин, карандаши, краски, бумага и др.)		
9. Соблюдение санитарно-гигиенических требований		
<b>Методика проведения занятия</b>		
10. Организационный момент, создание у детей интереса к занятию		
11. Целесообразность, четкость и конкретность объяснений, указаний		
12. Обоснованность и правильность отбора методов, приемов и средств обучения, соответствие их содержанию и поставленным целям.		
13. Использование инноваций при проведении занятия (нетрадиционных техник изображения и др.)		
14. Обеспечение условий для реализации детьми права выбора материалов, техник изображения и др.		
15. Обеспечение связи между различными видами искусства (музыка, поэзия, изобразительное искусство)		
16. Умение доступно и эмоционально преподнести новый материал, использовать частичный или полный показ приемов и способов изображения		
17. Учет уровня развития знаний, умений, навыков детей и предъявляемых требований к ним		
18. Предоставление детям возможности для творчества, самовыражения		
19. Осуществление индивидуальной работы на занятии		
20. Умение регулировать поведение детей, сохранять у них интерес в течение занятия		
21. Проведение анализа детских работ		

22. Педагогическая оценка деятельности детей в ходе занятия, качество этой оценки		
23. Стиль общения с детьми, педагогический такт, эмоциональность педагога		
24. Организация педагогом самостоятельной работы детей: степень сложности заданий, вариативность, учет уровня подготовленности детей, оказание помощи в случае необходимости		
25. Обеспечение на занятии здоровьесберегающих условий (смена видов деятельности, физкультминутки, внимание осанке, стиль общения и др.)		
26. Реализация задач нравственного воспитания детей, умение корректировать ход занятия с учетом «обратной связи»		
27. Длительность занятия, соотношение частей занятия по длительности		
28. Достижение педагогом поставленных целей занятия		
<b>Деятельность детей на занятии</b>		
29. Непосредственность, непринужденность поведения детей, общение		
30. Наличие у детей интереса к занятию, сосредоточенность при выполнении работы		
31. Проявление творчества детей		
<b>Поддержка детской инициативы и самостоятельности</b>		
32. Педагог выслушивает детей с вниманием и уважением, доброжелательно отвечает на вопросы и обращения детей, обсуждает их проблемы, оказывает поддержку (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.).		
33. Откликается на просьбы детей о помощи, в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняет причину		
34. Поощряет творческую активность детей в выборе средств выразительности		
35. В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»		
<b>Итого (максимальный балл 140, по 4-х бальной системе)</b> <i>(0 б – 2,0 б – низкий уровень; 2,1 б – 3,2 б - средний уровень; 3,2 б - 3,7 б – хороший уровень, 3,8 б - 4 б – высокий уровень)</i>		

**Выводы:** \_\_\_\_\_

**Рекомендации:**

---



---



---



---



---

Эксперт: \_\_\_\_\_

**Ознакомлен:** педагог \_\_\_\_\_

**Анализ проведения музыкальной деятельности**  
**( обучение игре на детском музыкальном инструменте )**

Ф.И.О студента \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания**

№ п/п	Умения	Самооценка	Оценка воспитателя
1.	Выбор детского музыкального инструмента согласно возраста детей (с хроматическим и диатоническим звукорядом)		
2.	Умение четко формулировать цель обучения, задачи в зависимости от этапа обучения ( 1 – 8 этапы)		
3.	Подготовка наглядных средств, оборудования в процессе ознакомления и обучения игре на инструменте		
4.	Эффективность применение методов и приемов в решении поставленных задач и этапа проведения (конкретное определение этапа обучения)		
5.	Руководство ходом игры на инструменте согласно возраста детей и этапа проведения		
6.	Умение практиканта использовать соответствующую технику игры на музыкальном инструменте		
7.	Умение использовать проблемные игровые задания с целью развития музыкально – сенсорных способностей детей ( развитие тембрового слуха)		
8.	Применение индивидуально – дифференцированного подхода в процессе обучения игре на детском музыкальном инструменте		
9.	Своевременная готовность к проведению самостоятельной работы		
10.	Объявление результатов, релаксация, подведение итогов игры и ее оценка		
	<b>Итого баллов</b>		
	<b>Оценка</b>		
	<b>Подпись</b>		

**При оценке используется шкала**

Овладение умениями	Оценка уровня подготовки
не овладел умением	0 баллов
овладел умением в минимальной степени	1 балл
овладел умением в средней степени	3 балла
овладел умением в высокой степени	5 баллов

**Критерии оценки выполненных видов деятельности**

Процент результативности	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	Вербальный аналог
100-86	50-43	5	отлично
85-65	42-33	4	хорошо
64- 50	32- 25	3	удовлетворительно
49 и менее	24 и менее	2	неудовлетворительно

## Анализ просмотра дидактической игры

Возрастная группа:

Кол-во детей:

Название игры:

Воспитатель:

Анализировала:

Дата:

Вопросы к анализу	Анализ деятельности
Время начала игры	
Дидактические задачи	
Количество играющих детей	
Кто инициатор игры	
Игровой материал	
Понимание и принятие детьми дид. задач	
Выполнение правил детьми	
Выполнение этических норм поведения (подчеркнуть)	Доброжелательность Отзывчивость Чуткость Взаимопомощь Умение договариваться Сопереживание Справедливость
Присутствие отрицательных качеств (подчеркнуть)	Конфликт и его разрешение Агрессивность Споры Желание быть всегда первым Грубость в обращении
Роль воспитателя	Играет вместе с детьми Наблюдает за играми Распределяет роли Помогает советами Задаёт вопросы Корректирует деятельность детей
Окончание игры, подведение итогов	
Длительность игры	
Выводы, примечания, предложения	

Подпись студента \_\_\_\_\_ /

Оценка \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики \_\_\_\_\_ /



## Карта анализа ручного труда

Дата: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Ф.и.студента: \_\_\_\_\_

Критерии	Балл	
	с	э
1. Тема, задачи деятельности соответствуют возрастным требованиям программы		
2. Соблюдены санитарно-гигиенические требования к помещению и длительности		
3. Дети размещены удобно в пространстве группы и по отношению к воспитателю		
4. Качество демонстрационного материала, оборудования соответствует теме и задачам деятельности		
5. Качество раздаточного материала, оборудования соответствует теме и задачи деятельности		
6. Для создания у детей интереса к будущей деятельности педагог использует: художественное слово, игровой прием, внесение игрушки, иллюстрации, игрушки и т.д.		
7. Качество образца соответствует требованиям		
8. Обследование образца проводится в соответствии с методическими требованиями		
9. Для обучения детей умениям и навыкам используется разнообразные приемы: показ последовательности действий, сопровождает показ объяснением, напоминание с опорой на имеющийся у детей опыт, частичный или полный показ приемов работы, вопросы к детям		
10. Объяснения и указания целесообразны, конкретны и понятны детям, новый материал преподносится доступно и эмоционально		
11. Созданы условия для проявления детской инициативы, творчества, самостоятельности		
12. Обеспечиваются здоровьесберегающие условия (смена видов деятельности, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, внимание осанке, стиль общения и др.)		
13. При организации самостоятельной деятельности детей используется: словесное напоминание, повторный показ способов действий; указания, словесные поощрения; совместное с ребёнком упражнение «рука в руке»		
14. У детей воспитывается положительное отношение к трудовому процессу		
15. Проводится анализ детских работ, оценка деятельности в соответствии с возрастными возможностями детей; обыгрывание поделок		
<b>Итого- макс.балл 60 б.</b> (0 б – 2,0 б – низкий уровень; 2,1 б – 3,2 б - средний уровень; 3,2 б - 3,7 б – хороший уровень, 3,8 б - 4 б – высокий уровень).		

**Выводы:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Рекомендации:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Эксперт: \_\_\_\_\_

**Ознакомлен:** \_\_\_\_\_

**КАРТОЧКА АНАЛИЗА**  
**«ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ**  
**В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ»**

Дата: \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ Ф.и.студента: \_\_\_\_\_

Критерии	Балл	
	с	э
<b>Создание условий</b>		
Маркировка полотенец		
Наличие плаката-алгоритма мытья рук		
Маркировка шкафчиков и полотенец		
Наличие списка детей на полотенца		
Наличие зеркал, мыла в мыльницах		
<b>Методы руководства процессом</b>		
Педагог использует приемы положительной мотивации детей к процессу умывания		
Педагог соблюдает принцип постепенности		
Педагог, обучая детей умениям и навыкам, использует разнообразные приемы: показ, прямую речь, словесные указания и объяснения, напоминание, прием «рука в руке», художественное слово, поощрение, игровые приемы (сюрпризные моменты)		
Педагог осуществляет контроль за качеством выполнения детьми навыков умывания, использования полотенца		
Педагог воспитывает положительное отношение к процессу умывания		
Педагог постоянно закрепляет ранее приобретенные детьми умения и обучает новым умениям		
Педагог учитывает индивидуальные и возрастные особенности, состояние ребенка на текущий момент		
Педагог использует процесс умывания в целях развития речи, движений, ориентировки в окружающем, формирования организационного поведения		
<b>Итого: общий балл 52 б – 100%</b> (0 б. – 2 б. – низкий уровень; 2,1 б. – 3,1 б. - средний уровень; 3,2 б. - 3,7 б. – хороший уровень, 3,8 б - 4 б. – высокий уровень).		

**Выводы:** \_\_\_\_\_

**Рекомендации:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Эксперт-студент: \_\_\_\_\_

Ознакомлен: \_\_\_\_\_

## КАРТОЧКА АНАЛИЗА

### «ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОГО ТРУДА У ДЕТЕЙ»

Дата: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Ф.и.студента: \_\_\_\_\_

Критерии	Балл	
	с	э
<b>Создание условий</b>		
Наличие оборудования: тазики, веревки, прищепки, мыло, мыльница, полотенце		
Наличие плаката-алгоритма стирки белья		
<b>Методы руководства процессом</b>		
Педагог использует приемы положительной мотивации детей к хозяйственно-бытовому труду, подчеркивает общественную значимость, нацеливает на результат		
Педагог помогает детям определить объем работы, распределить обязанности, подготовить необходимое оборудование		
Педагог учитывает желания детей при распределении обязанностей, учитывая индивидуальные и возрастные особенности детей		
Педагог, обучая детей трудовым навыкам, использует разнообразные приемы: показ, словесные указания и объяснения, подсказку, напоминание, прием «рука в руке», художественное слово, поощрение		
Педагог следит за последовательностью выполнения трудовых действий детьми, косвенно осуществляя руководство и контроль		
Педагог закрепляет ранее приобретенные детьми умения и обучает новым умениям		
Педагог использует трудовой процесс в целях развития речи, движений, ориентировки в окружающем, формирования организационного поведения		
Педагог осуществляет контроль за качеством выполнения работы, привлекая к оценке самих детей		
Используемые методические приемы педагогом соответствуют возрастным возможностям детей		
<b>Итого: общий балл 44 б – 100%</b> (0 б. – 2 б. – низкий уровень; 2,1 б. – 3,1 б. - средний уровень; 3,2 б. - 3,7 б. – хороший уровень, 3,8 б - 4 б. – высокий уровень).		

**Выводы:** \_\_\_\_\_

**Рекомендации:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Эксперт-студент: \_\_\_\_\_

**Ознакомлен:** \_\_\_\_\_

**МДК. 02.05. Анализ проведения музыкальной деятельности**  
**( музыкально- дидактическая игра )**

Ф.И.О студента \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания**

№ п/п	Умения	Самооценка	Оценка воспитателя
1.	Выбор музыкально – дидактической игры согласно возраста детей		
2.	Умение четко формулировать цель игры, дидактическую задачу в зависимости от этапа проведения		
3.	Подготовка наглядных средств, оборудования		
4.	Эффективность применение методов и приемов в решении поставленных задач и этапа проведения		
5.	Руководство ходом игры согласно возраста детей и этапа проведения игры		
6.	Умение практиканта использовать музыкальное сопровождение ( средства ТСО), музыкальные игрушки , инструменты		
7.	Умение использовать проблемные игровые задания с целью развития музыкально – сенсорных способностей детей		
8.	Владение практиканта словарем, характеризующий средства музыкальной выразительности музыки (лад, ритм, динамика, тембр, темп )		
9.	Своевременная готовность к проведению самостоятельной работы		
10.	Объявление результатов, релаксация, подведение итогов игры и ее оценка		
	<b>Итого баллов</b>		
	<b>Оценка</b>		
	<b>Подпись</b>		

**При оценке используется шкала**

Овладение умениями	Оценка уровня подготовки
не овладел умением	0 баллов
овладел умением в минимальной степени	1 балл
овладел умением в средней степени	3 балла
овладел умением в высокой степени	5 баллов

**Критерии оценки выполненных видов деятельности**

Процент результативности	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	Вербальный аналог
100-86	50-43	5	отлично
85-65	42-33	4	хорошо
64- 50	32- 25	3	Удовлетворительно
49 и менее	24 и менее	2	Неудовлетворительно

**Анализ проведения музыкальной деятельности**  
**(обучение игре на детском музыкальном инструменте)**

Ф.И.О студента \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания**

№ п/п	Умения	Самооценка	Оценка воспитателя
1.	Выбор детского музыкального инструмента согласно возраста детей (с хроматическим и диатоническим звукорядом)		
2.	Умение четко формулировать цель обучения, задачи в зависимости от этапа обучения ( 1 – 8 этапы)		
3.	Подготовка наглядных средств, оборудования в процессе ознакомления и обучения игре на инструменте		
4.	Эффективность применения методов и приемов в решении поставленных задач и этапа проведения (конкретное определение этапа обучения)		
5.	Руководство ходом игры на инструменте согласно возраста детей и этапа проведения		
6.	Умение практиканта использовать соответствующую технику игры на музыкальном инструменте		
7.	Умение использовать проблемные игровые задания с целью развития музыкально – сенсорных способностей детей ( развитие тембрового слуха)		
8.	Применение индивидуально – дифференцированного подхода в процессе обучения игре на детском музыкальном инструменте		
9.	Своевременная готовность к проведению самостоятельной работы		
10.	Объявление результатов, релаксация, подведение итогов игры и ее оценка		
	<b>Итого баллов</b>		
	<b>Оценка</b>		
	<b>Подпись</b>		

**При оценке используется шкала**

Овладение умениями	Оценка уровня подготовки
не овладел умением	0 баллов
овладел умением в минимальной степени	1 балл
овладел умением в средней степени	3 балла
овладел умением в высокой степени	5 баллов

**Критерии оценки выполненных видов деятельности**

Процент результативности	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	Вербальный аналог
100-86	50-43	5	отлично
85-65	42-33	4	хорошо
64- 50	32- 25	3	удовлетворительно
49 и менее	24 и менее	2	неудовлетворительно

**Анализ проведения музыкального занятия**

Ф.И.О студента \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя \_\_\_\_\_

1.	Вид ООД (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная)	
2.	Тип ООД (типовое, тематическое, доминантное, комплексное)	
3.	Структура (последовательность разделов, видов деятельности)	
4.	Организация занятия	
5.	Цель ООД (общая и каждого из разделов)	
6.	Воспитательно – образовательные задачи	
7.	Подготовленность педагога к проведению ООД: продуманность организации ООД, его структуры, воспитательно – образовательных задач; гибкость применяемой методики, обоснованность выбора методов и приемов музыкального обучения и развития детей; применение проблемных методов обучения; качество	

	исполнения музыкального и художественного репертуара; использование наглядных средств ( в том числе ТСО ) ; доступность в изложении нового материала, четкость, продуманность вопросов к детям; проверка знаний детей; умение наладить контакт с детьми, удерживать их внимание, поддерживая интерес к ООД; стиль общения с детьми ( авторитарный, либеральный, демократический ); индивидуально – дифференцированный подход к детям; оценка деятельности детей.	
8.	Активность, заинтересованность детей во время ООД	
9.	Общий уровень подготовки детей, качество усвоенного музыкального материала ( в соответствии с программными требованиями).	
10.	Наличие музыкально – творческих проявлений	
11.	Итог музыкального занятия	
12.	Общая оценка занятия с точки зрения реализации поставленных задач и учета перечисленных выше критериев.	

Подпись руководителя практики: \_\_\_\_\_ /

Оценка: \_\_\_\_\_

**МДК. 02.05. Анализ проведения музыкальной деятельности**  
**( слушание – восприятие музыки )**

Ф.И.О студента: \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя: \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания**

№ п/п	Умения	Самооценка	Оценка воспитателя	Оценка руководителя
1.	Выбор музыкального произведения согласно возрасту детей ( вокальная или инструментальная музыка)			
2.	Умение четко формулировать цель процесса слушания музыки в зависимости от этапа проведения			
3.	Подготовка наглядных средств, оборудования, иллюстративного материала ( портрет композитора, картинки по содержанию произведения ).			
4.	Эффективность применения методов и приемов в решении поставленных задач и этапа проведения			
5.	Руководство процессом слушания музыки – восприятия согласно возрасту детей и этапа проведения.			
6.	Умение практиканта использовать средства ТСО, музыкальные игрушки, инструменты (если это необходимо в данном процессе)			
7.	Умение использовать проблемные игровые задания с целью развития у детей навыков эмоционального отклика на характер музыкального произведения.			
8.	Умение строить беседу по содержанию и характеру музыкального произведения: характер вопросов (репродуктивные, подсказывающие, проблемного характера – о чем рассказывает музыка? какие чувства передает музыка? как композитор изобразил музыкальный образ?)			
9.	Владение практиканта словарем, характеризующий средства музыкальной выразительности музыки (лад, ритм, динамика, тембр, темп ), использование художественного слова.			
10.	Своевременная готовность к проведению самостоятельной работы			
11.	Объявление результатов, релаксация, подведение итогов игры и ее оценка			
	<b>Итого баллов</b>			
	<b>Оценка</b>			
	<b>Подпись</b>			

**При оценке используется шкала**

Овладение умениями	Оценка уровня подготовки
не овладел умением	0 баллов
овладел умением в минимальной степени	1 балл
овладел умением в средней степени	3 балла
овладел умением в высокой степени	5 баллов



### Критерии оценки выполненных видов деятельности

Процент результативности	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	Вербальный аналог
100-86	50-43	5	отлично
85-65	42-33	4	хорошо
64- 50	32- 25	3	удовлетворительно
49 и менее	24 и менее	2	неудовлетворительно

## Карта анализа ООД по ознакомлению с произведениями художественной литературы

ФИО студента \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Произведение, автор \_\_\_\_\_

№	Содержание	Самоанализ	Анализ воспитателя	Анализ руководителя практики
1	Уложился в определенное время			
2	Соответствие цели требованиям основной образовательной программы			
3	Реальная достижимость цели			
4	Соответствие планируемых результатов освоению детьми содержания занятия			
5	Соответствие формулировки образовательной задачи методическим требованиям			
6	Соответствие формулировки развивающей задачи методическим требованиям			
7	Заявленные задачи реализованы			
8	Озвучивание названия и автора литературного произведения			
9	Наличие художественного слова на мотивационно-организационном этапе			
10	Изложение литературного произведения в 5-6 предложениях			
11	Высказывание своего отношения к произведению			
12	Словарная работа проведена до чтения текста			
13	Наличие приемов стимулирования высказывания детьми различных гипотез			
14	Использование приема «Закончи предложение» в беседе с детьми по произведению			
15	Использование приема «Выборочное чтение» в беседе с детьми по произведению			
16	Включение в беседу вопросов направленных на уточнение характеристики персонажей			
17	Включение в беседу вопросов направленных на уточнение поступков героев			
18	Включение дидактической игры для запоминания содержания произведения			
19	Наглядные методы и приемы соответствуют содержанию литературного произведения			

20	Качество проведения анализа занятия, проведен с выводами и умозаключениями детей			
<b>Итого:</b>				
<b>Оценка:</b>				

### Критерии оценки выполненных видов деятельности

<u>При оценке используется следующая шкала</u>	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	вербальный аналог
1 балл - не овладел умением;	60-39	5	отлично
2 балла - в средней степени;	38-19	4	хорошо
3 баллов - в высокой степени	18-6	3	удовлетворительно
	5 и менее	2	неудовлетворительно

Воспитатель \_\_\_\_\_

Руководитель практики \_\_\_\_\_

### Карта анализа предметно-развивающей среды ( музыкальной) в группе

ДОО \_\_\_\_\_  
Группа \_\_\_\_\_  
Воспитатель \_\_\_\_\_  
ФИО студента \_\_\_\_\_  
Дата проведения \_\_\_\_\_

	Критерии	Да	Нет	Примечание
1.	Наличие музыкального уголка в данной возрастной группой.			
2.	Удобное расположение музыкального уголка вдали от других зон			
3.	Доступность оборудования для самостоятельной музыкальной деятельности детей.			
4.	Эстетичность оформления музыкальной зоны и пособий ( отметить творческий подход к оформлению уголка)			
5.	Безопасность – соответствие гигиеническим требованиям.			
6.	Сомасштабность музыкального уголка глазу, действиям рук, росту ребенка.			
7.	Наличие музыкально – дидактических игр на развитие музыкально – сенсорных способностей ( звуковысотного слуха, ритмического, динамического, тембрового, развитие музыкальной памяти, воображения и др.)			
8.	Наличие иллюстраций для процесса слушания музыки в соответствии с возрастными особенностями детей данной группы ( перечислить в примечании).			
9.	Наличие иллюстраций к песенному репертуару для развития вокально – хоровых навыков. Указать конкретно репертуар ( в примечании).			
10.	Наличие атрибутов для музыкально – ритмической деятельности: платочки, султанчики, полумаски, веночки, цветы, беззвучные инструменты для плясок, хороводов.			
11.	Наличие портретов композиторов в соответствии с изучаемыми произведениями вокальной и инструментальной музыки ( перечислить композиторов).			
12.	Наличие музыкальных игрушек и инструментов с учетом классификации ( перечислить в примечании):			
	<b>со звуком неопределенной высоты,</b>			
	<b>со звуком одной высоты,</b>			

	<b>с зафиксированной мелодией</b>			
	<b>С диатоническим и хроматическим звукорядом:</b>			
	<b>а) ударные</b>			
	<b>б) духовые</b>			
	<b>в) струнные</b>			
	<b>г) ударно – клавишные</b>			
	<b>Д) клавишно – язычковые</b>			
13.	Наличие аудиовизуальных пособий			
14.	Наличие оборудования и пособий для развития музыкального творчества по различным видам музыкальной деятельности.			
15.	Взаимодействие музыкального уголка с другими зонами( игровой, театрализованной и др.)			

Вывод:

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Подпись студента \_\_\_\_\_

**Карта анализа предметно-развивающей среды в группе по развитию игровой деятельности**

ДОО \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Воспитатель \_\_\_\_\_

ФИО студента \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

	Критерии	Да	Нет	Примечание
1.	Наличие уголков сюжетно-ролевых игр в соответствии с данной возрастной группой.			
2.	Наличие строительных и конструктивных игр в соответствии с возрастом детей.			
3.	Достаточное количество атрибутов для обыгрывания построек с учетом возрастных особенностей детей.			
4.	Оборудование уголка театрализованных игр различными видами театров, костюмов для театрализации и ряжения, атрибутов; музыкальными игрушками и инструментами.			
5.	Наличие книжного уголка: детская художественная литература, портреты детских писателей, аудио- и видеоматериалы, наборы картин по сказкам в соответствии с данной возрастной группой.			
6.	Наличие центра речевого развития: дидактические и настольно-печатные игры на развитие словаря, связной речи, лексико-грамматического строя, пособия для развития артикуляции, дыхания в соответствии с возрастом детей.			
7.	Наличие центра познавательного развития: дидактические и настольно-печатные игры математического содержания, для сенсорного развития, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию конструкторских умений в соответствии с возрастом детей.			
8.	Эстетичность, безопасность и доступность в оформлении уголка природы в соответствии с данной			

	возрастной группой.			
9.	Наличие центра экспериментирования с инструментами, игрушками и другими атрибутами для проведения опытов и экспериментов.			
10.	Уголок творчества. Насыщенность и разнообразие материалов для развития художественно-продуктивной деятельности детей.			
11.	Центр двигательной активности, оснащение различными атрибутами для разнообразия проводимых подвижных игр, оборудованием для здоровьесберегающих упражнений.			
12.	Соответствие РППС следующим принципам: трансформируемости, вариативности, полифункциональности, безопасности.			

Подпись студента \_\_\_\_\_/

Оценка \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики \_\_\_\_\_/

**КАРТА АНАЛИЗА РППС К ЗАНЯТИЯМ ПО РУЧНОМУ ТРУДУ  
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДОУ**

№ п/п	Материалы и оборудование	Описание (для заполнения)
<b>Развивающий центр творчества в группе (изоуголок)</b>		
1.	Витрина/лестница для работ по лепке	
2.	Альбомы по живописи и графике	
3.	Изделия народных промыслов – комплект	
4.	Мольберт двухсторонний	
5.	Набор карточек по народному ремесленному делу	
6.	Набор печаток	
7.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	
8.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	
9.	Наборы восковых и акварельных мелков	
10.	Разнообразие материалов и оборудования инновационного характера для рисования, лепки, аппликации (штампы, трубочки для кляксографии, спирографы, трафареты, раскраски, шаблоны, схемы и т.д.)	
11.	Разнообразие материалов и оборудования инновационного характера для конструирования и моделирования из бумаги, бросового и природного материала (шишки, желуди, засушенные листья, веточки, камешки, семена растений, мох и т.д.)	
12.	Место для выставки детских работ в группе (рисунки, аппликация, скульптуры, поделки).	
13.	Продукты ручного труда детей и взрослых (поделки, макеты и т.д.)	
<b>Оборудование для ручного труда в учебном центре группы</b>		
1.	Бумага для рисования	
2.	Кисточка широкая (по количеству детей)	
3.	Кисточка средняя (по количеству детей)	
4.	Кисточка узкая (по количеству детей)	
5.	Набор гуаши (6 цветов) (по количеству детей)	
6.	Набор цветных карандашей (12 цветов) (по количеству детей)	
7.	Акварельные краски (12 цветов) (по количеству детей)	
8.	Палитра (по количеству детей)	
9.	Салфетки для промокания кисточек (по количеству детей)	
10.	Набор фломастеров (по количеству детей)	
11.	Набор цветных мелков (по количеству детей)	
12.	Простой карандаш (по количеству детей)	
13.	Пастель (комплект) (по количеству детей)	
14.	Баночки для воды (по количеству детей)	
15.	Емкости для гуаши (по количеству детей)	



<b>16.</b>	Сангина (комплект)	
<b>17.</b>	Глина (комплект)	
<b>18.</b>	Пластилин 12 цветов (комплект) (по количеству детей)	
<b>19.</b>	Доски для лепки (по количеству детей)	
<b>20.</b>	Салфетки для рук (по количеству детей)	
<b>21.</b>	Стеки (по количеству детей)	
<b>22.</b>	Бумага белая	
<b>23.</b>	Бумага цветная 12 цветов (набор)	
<b>24.</b>	Кисточка клеевая (по количеству детей)	

Выводы:

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Подпись студента \_\_\_\_\_/

Оценка \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики \_\_\_\_\_/

## Карта анализа организации трудовой деятельности детей в ДОУ

Дата проведения \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Образовательная \_\_\_\_\_

область \_\_\_\_\_

**Вид труда** - *самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд* (подчеркнуть)

**Форма организации труда** - *поручение; дежурство; коллективный труд* (подчеркнуть)

**Способ организации детей:** *труд рядом, общий труд, совместный труд* (подчеркнуть)

**Задачи организации труда** (*образовательная, развивающая, воспитательная*)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии	Баллы 0-4
1.	Создание условий для трудовой деятельности: подбор необходимого материала и рациональное размещение его; соответствие педагогическим и гигиеническим требованиям; соответствие возрасту детей.	
2.	Беседа с детьми о предстоящей деятельности: содержание и формулировка вопросов, их логическая последовательность; учет возрастных особенностей при формулировке вопросов; приемы активизации (постановка вопросов ко всей группе, вызов детей для ответов, обращение к личному опыту, оценка ответов детей).	
3.	Приёмы педагогического воздействия для привлечения детей к трудовой деятельности: сообщение детям содержания предстоящего труда; установление связи трудовой деятельности с интересами, отношением детей.	
4.	Приемы в ходе трудовой деятельности: показ; контроль; напоминание; обсуждение; совет; предоставление помощи	
5.	Умение направить фронтальную и индивидуальную работу на решение поставленных задач	
6.	Степень формирования активного, творческого, положительного отношения к труду	
7.	Создание в процессе руководства трудовой деятельностью атмосферы сотрудничества в личностно-деловом общении, проявление гибкости в ходе руководства трудовой деятельностью, исходя из показателей «обратной связи»	
8.	Умение предусматривать и решать возможные трудности в ходе деятельности	
9.	Педагогический такт воспитателя	
10.	Интерес детей к деятельности	
11.	Эстетика деятельности. Соблюдение гигиенических требований к проведению труда	
12.	Оценка воспитателя деятельности детей в процессе труда	
	<b>Общий балл: 48 (46) – 100%</b> (0 б. – 2 б. – <i>низкий уровень</i> ; 2,1 б. – 3,1 б. – <i>средний уровень</i> ; 3,2 б. – 3,7 б. – <i>хороший уровень</i> , 3,8 б. – 4 б. – <i>высокий уровень</i> )	

**Выводы** (указать уровень руководства):

\_\_\_\_\_

**Пожелания:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

Эксперт: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## Карта анализа организации трудовой деятельности с ребенком с трудностями в освоении трудовой деятельности

Дата проведения \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Образовательная \_\_\_\_\_ область

Вид труда - *самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд* (подчеркнуть)

Форма организации труда - *поручение; дежурство; коллективный труд* (подчеркнуть)

Задачи индивидуальной работы с ребенком:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии	Баллы 0-4	
		с	э
1.	Создание условий для трудовой деятельности: подбор необходимого материала и рациональное размещение его; соответствие педагогическим и гигиеническим требованиям; соответствие возрасту детей.		
2.	Беседа с ребенком о предстоящей деятельности: содержание и формулировка вопросов, их логическая последовательность; учет возрастных особенностей при формулировке вопросов; приемы активизации (постановка вопросов ко всей группе, вызов детей для ответов, обращение к личному опыту, оценка ответов детей).		
3.	Приёмы педагогического воздействия для привлечения ребенка к трудовой деятельности: сообщение ребенку содержания предстоящего труда; установление связи трудовой деятельности с интересами, отношением ребенка		
4.	Приемы в ходе трудовой деятельности: показ; контроль; напоминание; обсуждение; совет; предоставление помощи		
5.	Степень формирования активного, творческого, положительного отношения ребенка к труду		
6.	Создание в процессе руководства трудовой деятельностью атмосферы сотрудничества в лично-деловом общении, проявление гибкости в ходе руководства трудовой деятельностью, исходя из показателей «обратной связи»		
7.	Умение предусматривать и решать возможные трудности в ходе деятельности		
8.	Педагогический такт воспитателя		
9.	Интерес ребенка к деятельности		
10.	Оценка воспитателя деятельности ребенка в процессе труда		
	<b>Общий балл: 40 (46) – 100%</b> (0 б. – 2 б. – <i>низкий уровень</i> ; 2,1 б. – 3,1 б. – <i>средний уровень</i> ; 3,2 б. – 3,7 б. – <i>хороший уровень</i> , 3,8 б. – 4 б. – <i>высокий уровень</i> )		

**Выводы** (указать уровень руководства):

\_\_\_\_\_

**Рекомендации:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

---

---

---

Эксперт: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Ознакомлена:

**Анализ проведения музыкальной деятельности**  
**( музыкально- дидактическая игра )**

Ф.И.О студента: \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя: \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания**

№ п/п	Умения	Самооценка	Оценка воспитателя	Оценка руководителя
1.	Выбор музыкально – дидактической игры согласно возраста детей			
2.	Умение четко формулировать цель игры, дидактическую задачу в зависимости от этапа проведения			
3.	Подготовка наглядных средств, оборудования			
4.	Эффективность применение методов и приемов в решении поставленных задач и этапа проведения			
5.	Руководство ходом игры согласно возраста детей и этапа проведения игры			
6.	Умение практиканта использовать музыкальное сопровождение ( средства ТСО), музыкальные игрушки , инструменты			
7.	Умение использовать проблемные игровые задания с целью развития музыкально – сенсорных способностей детей			
8.	Владение практиканта словарем, характеризующий средства музыкальной выразительности музыки (лад, ритм, динамика, тембр, темп )			
9.	Своевременная готовность к проведению самостоятельной работы			
10.	Объявление результатов, релаксация, подведение итогов игры и ее оценка			
	<b>Итого баллов</b>			
	<b>Оценка</b>			
	<b>Подпись</b>			

**При оценке используется шкала**

Овладение умениями	Оценка уровня подготовки
не овладел умением	0 баллов
овладел умением в минимальной степени	1 балл
овладел умением в средней степени	3 балла
овладел умением в высокой степени	5 баллов

**Критерии оценки выполненных видов деятельности**

Процент результативности	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	Вербальный аналог
100-86	50-43	5	отлично
85-65	42-33	4	хорошо
64- 50	32- 25	3	удовлетворительно
49 и менее	24 и менее	2	неудовлетворительно

**Анализ проведения музыкальной деятельности**  
**(организация и проведение хороводной пляски)**

Ф.И.О студента: \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя: \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания**

№ п/п	Умения	Самооценка	Оценка воспитателя	Оценка руководителя
1.	Выбор хороводной пляски в соответствии с возрастом детей			
2.	Умение ставить цель и формулировать задачи музыкально – ритмической деятельности детей			
3.	Подготовка детей к организации хороводной пляски: повторение песенного репертуара			
4.	Применение индивидуально – дифференцированного подхода в обучении движениям, в выборе ролей по содержанию игры			
5.	Выразительность исполнения движений практикантом в ходе объяснения или закрепления хороводной пляски			
6.	Использование атрибутов, элементов костюмов а процессе исполнения хоровода			
7.	Умение организовывать детей на исполнение хороводной пляски			
8.	Речь практикантки в ходе проведения хоровода: эмоциональность, образность, выразительность, доступность возрасту			
9.	Своевременная готовность к проведению хороводной пляски			
10.	Целостность, законченность пляски			
	<b>Итого баллов</b>			
	<b>Оценка</b>			
	<b>Подпись</b>			

**При оценке используется шкала**

Овладение умениями	Оценка уровня подготовки
не овладел умением	0 баллов
овладел умением в минимальной степени	1 балл
овладел умением в средней степени	3 балла
овладел умением в высокой степени	5 баллов

**Критерии оценки выполненных видов деятельности**

Процент результативности	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	Вербальный аналог
100-86	50-43	5	отлично
85-65	42-33	4	хорошо
64- 50	32- 25	3	удовлетворительно
49 и менее	24 и менее	2	неудовлетворительно

**Анализ проведения музыкальной деятельности**  
**( слушание – восприятие музыки )**

Ф.И.О студента: \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя: \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания**

№ п/п	Умения	Самооценка	Оценка воспитателя	Оценка руководителя
1.	Выбор музыкального произведения согласно возрасту детей ( вокальная или инструментальная музыка)			
2.	Умение четко формулировать цель процесса слушания музыки в зависимости от этапа проведения			
3.	Подготовка наглядных средств, оборудования, иллюстративного материала ( портрет композитора, картинки по содержанию произведения ).			
4.	Эффективность применения методов и приемов в решении поставленных задач и этапа проведения			
5.	Руководство процессом слушания музыки – восприятия согласно возрасту детей и этапа проведения.			
6.	Умение практиканта использовать средства ТСО, музыкальные игрушки, инструменты ( если это необходимо в данном процессе)			
7.	Умение использовать проблемные игровые задания с целью развития у детей навыков эмоционального отклика на характер музыкального произведения.			
8.	Умение строить беседу по содержанию и характеру музыкального произведения: характер вопросов (репродуктивные, подсказывающие, проблемного характера – о чем рассказывает музыка? какие чувства передает музыка? как композитор изобразил музыкальный образ?			
9.	Владение практиканта словарем, характеризующий средства музыкальной выразительности музыки (лад, ритм, динамика, тембр, темп ), использование художественного слова.			
10.	Своевременная готовность к проведению самостоятельной работы			
11.	Объявление результатов, релаксация, подведение итогов игры и ее оценка			
	<b>Итого баллов</b>			
	<b>Оценка</b>			
	<b>Подпись</b>			

**При оценке используется шкала**

Овладение умениями	Оценка уровня подготовки
не овладел умением	0 баллов
овладел умением в минимальной степени	1 балл
овладел умением в средней степени	3 балла
овладел умением в высокой степени	5 баллов



### Критерии оценки выполненных видов деятельности

Процент результативности	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	Вербальный аналог
100-86	50-43	5	отлично
85-65	42-33	4	хорошо
64- 50	32- 25	3	удовлетворительно
49 и менее	24 и менее	2	неудовлетворительно

## Анализ проведения музыкального занятия

Ф.И.О студента \_\_\_\_\_

Ф.И.О воспитателя \_\_\_\_\_

1. Вид ООД (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная)

\_\_\_\_\_

2. Тип ООД (типовое, тематическое, доминантное, комплексное)

\_\_\_\_\_

3. Структура (последовательность разделов, видов деятельности)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Организация занятия

\_\_\_\_\_

5. Цель ООД (общая и каждого из разделов)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Воспитательно – образовательные задачи

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Подготовленность педагога к проведению ООД: (*продуманность организации ООД, его структуры, воспитательно – образовательных задач; гибкость применяемой методики, обоснованность выбора методов и приемов музыкального обучения и развития детей; применение проблемных методов обучения; качество исполнения музыкального и художественного репертуара; использование наглядных средств ( в том числе ТСО); доступность в изложении нового материала, четкость, продуманность вопросов к детям; проверка знаний детей; умение наладить контакт с детьми, удерживать их внимание, поддерживая интерес к ООД; стиль общения с детьми ( авторитарный, либеральный, демократический ); индивидуально – дифференцированный подход к детям; оценка деятельности детей*)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Активность, заинтересованность детей во время ООД

---

---

---

9. Общий уровень подготовки детей, качество усвоенного музыкального материала ( в соответствии с программными требованиями)

---

---

10. Наличие музыкально – творческих проявлений

---

11. Итог музыкального занятия

---

---

12. Общая оценка занятия с точки зрения реализации поставленных задач и учета перечисленных выше критериев.

---

---

**Подпись руководителя практики:** \_\_\_\_\_ /

**Оценка:** \_\_\_\_\_

### Анализ дидактической игры

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Название игры \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Время \_\_\_\_\_

	Критерии оценивания	Оценк а напар ника	Оценк а воспи тателя	Оценк а руков одите ля	Оценк а напар ника
1	Соответствие темы игры содержанию и возрасту детей				
2	Цель дидактической игры конкретна (соответствие программным требованиям)				
3	Задачи дидактической игры соответствуют цели (обучающие, развивающие, воспитательные)				
4	Оборудование игры (целесообразное и эффективное использование, реалистичность, красочность, доступность, использование технических средств обучения, ИКТ)				
5	Указаны игровые правила и игровые действия (ход игры в зависимости от возраста)				
6	Психолого-эмоциональный фон игры (эмоциональность, культура речи воспитателя, внешний вид воспитателя, творческий подход )				
7	Соответствие выбранных методов и приемов задачам игры и возрастным особенностям детей				
8	Целостность и законченность игры				
9	Реализация поставленных целей, задач и достижение планируемых результатов				
10	Место воспитателя в ходе игры (соответствие возрасту детей и этапу обучения игре)				
Итого					
Оценка					
Подпись					

### Критерии оценки выполненных видов деятельности

Шкала оценки	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	вербальный аналог
<b>0 баллов</b> - не овладел умением;	50-43	5	отлично
<b>1 балл</b> - овладел в минимальной степени;	42-33	4	хорошо
<b>3 балла</b> - в средней степени;	32- 25	3	удовлетворительно
<b>5 баллов</b> - в высокой степени	24 и менее	2	неудовлетворительно

## Анализ организации игры на развитие общения

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ группа Время \_\_\_\_\_ минут

№ п/п	Умения	Оценка напарника	Оценка воспитателя	Оценка руководителя	Оценка напарника
1.	Умение ставить цели и формулировать задачи деятельности с детьми				
2.	Умение выбрать игру в соответствии с возрастом и временем дня				
3.	Владение методами и приемами по организации игры				
4.	Владение методами и приемами руководства игрой				
5	Наличие вступительной части в которой студент заинтересовывает детей игрой				
6.	Организация детей: целесообразность размещения детей и материалов в игровом пространстве				
7	Умение целенаправленно организовывать общение с детьми, детей друг с другом, создавать атмосферу сотрудничества, соучастия, сотворчества, внушать детям уверенность в успехе				
8.	Убедительность, эмоциональность и выразительность речи воспитателя				
9.	Реализация поставленных целей, задач и достижение планируемых результатов				
10.	Целостность, законченность игры				
	Итого				
	Оценка				
	Подпись				

### Критерии оценки выполненных видов деятельности

Шкала оценки	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	вербальный аналог
<b>0 баллов</b> - не овладел умением;	50-43	5	отлично
<b>1 балл</b> - овладел в минимальной степени;	42-33	4	хорошо
<b>3 балла</b> - в средней степени;	32- 25	3	удовлетворительно
<b>5 баллов</b> - в высокой степени	24 и менее	2	неудовлетворительно

## Анализ театрализованной игры

Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
 Название игры \_\_\_\_\_  
 Дата \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Время \_\_\_\_\_

	Критерии оценивания	Оценка напарника	Оценка воспитателя	Оценка руководителя	Оценка напарника
1	Соответствие темы и цели игры содержанию и возрасту детей (цель театрализованной игры конкретна, соответствие программным требованиям)				
2	Соответствие поставленных задач возрасту детей и театрализованной деятельности				
3	Оборудование игры (целесообразное и эффективное использование, реалистичность, красочность, доступность)				
4	Соответствие демонстрируемого театрализованного действия возрастным особенностям детей дошкольного возраста				
5	Соблюдение технологии работы с театральными персонажами (техника вождения кукол, техника в соответствии с видом театра)				
6	Полнота передачи текста сказки (литературного произведения)				
7	Соответствие выбранных методов и приемов задачам игры и возрастным особенностям детей				
8	Соблюдение структуры театрализованной игры (распределение ролей, обговаривание особенностей персонажа, ход игры, анализ игры)				
9	Реализация поставленных целей, задач и достижение планируемых результатов				
10	Место воспитателя в ходе игры (соответствие возрасту детей и этапу обучения игре)				
Итого					
Оценка					
Подпись					

### Критерии оценки выполненных видов деятельности

Шкала оценки	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	вербальный аналог
<b>0 баллов</b> - не овладел умением;	50-43	5	отлично
<b>1 балл</b> - овладел в минимальной степени;	42-33	4	хорошо
<b>3 балла</b> - в средней степени;	32- 25	3	удовлетворительно
<b>5 баллов</b> - в высокой степени	24 и менее	2	неудовлетворительно

### Анализ подвижной игры

Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
 Название игры \_\_\_\_\_  
 Дата \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Время \_\_\_\_\_

	Критерии оценивания	Самооценка	Оценка напарника	Оценка воспитателя	Оценка руководителя
1	Соответствие темы игры содержанию и возрасту детей				
2	Цель дидактической игры конкретна (соответствие программным требованиям)				
3	Оборудование игры (целесообразное и эффективное использование, реалистичность, красочность, доступность)				
4	Использование считалок при выборе водящего				
5	Указаны игровые правила и игровые действия игры в зависимости от возраста				
6	Психолого-эмоциональный фон игры (эмоциональность, культура речи воспитателя, внешний вид воспитателя, творческий подход )				
7	Целенаправленное усложнение (вариативности) игры				
8	Целостность и законченность игры				
9	Реализация поставленных целей, задач и достижение планируемых результатов				
10	Место воспитателя в ходе игры (соответствие возрасту детей и этапу обучения игре)				
Итого					
Оценка					
Подпись					



### Критерии оценки выполненных видов деятельности

Шкала оценки	Количество баллов	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	вербальный аналог
<b>0 баллов</b> - не овладел умением;	50-43	5	отлично
<b>1 балл</b> - овладел в минимальной степени;	42-33	4	хорошо
<b>3 балла</b> - в средней степени;	32- 25	3	удовлетворительно
<b>5 баллов</b> - в высокой степени	24 и менее	2	неудовлетворительно

## **Схема анализа «Взаимоотношения со сверстником в игровой деятельности»**

### **1. Отношение к сверстнику:**

- а) относится к ровеснику как равноправному партнеру;
- б) рассматривает ровесника как помеху в деятельности или способ удовлетворения своих интересов;
- в) не замечает или конфликтует.

### **2. Интерес к деятельности другого ребенка:**

- а) интерес устойчивый, стремится к партнерству;
- б) наблюдает за сверстником эпизодически;
- в) не интересуется игрой другого.

### **3. Оказание помощи сверстнику:**

- а) помогает по своей инициативе;
- б) помогает по просьбе взрослого или товарища;
- в) помогает неохотно или отказывает в помощи.

### **4. Учет мнения партнера:**

- а) считается с мнением других детей;
- б) старается навязать свое мнение;
- в) отстаивает свое мнение путем физических воздействий или санкций («Не буду играть» и прочие).

### **5. Отношение к успехам и неудачам ровесника:**

- а) относится адекватно (в случае успеха - радуется, в случае неудачи - предлагает помощь);
- б) замечает только положительное или только отрицательное;
- в) относится безразлично.

### **6. Управление деятельностью сверстника:**

- а) дает советы;
- б) отдает распоряжения, не объясняя их смысла;
- в) критикует ровесника или не участвует в управлении.

### **7. Соотношение инициативных и реактивных проявлений в адрес товарища в сюжетно-ролевых играх:**

- а) воздействует на других инициативными высказываниями;
- б) чаще сам выступает как объект воздействия;
- в) воздействует на других физически или же избегает контактов в игре.

### **8. Реакции на воздействие со стороны сверстника:**

- а) соглашается, если сверстник прав;
- б) меняет содержание или способ выполнения действия, не отстаивая своего мнения;
- в) не соглашается, если мнение другого не совпадает с его, проявляет агрессию или же прекращает выполнять действие, игру.

### **9. Решение спорных вопросов:**

- а) разрешает сам, воздействуя тактично, с помощью речи;
- б) разрешает конфликт, призывая взрослого или другого ребенка;
- в) критикует ровесника, воздействует на него физически

### Анализ наблюдения дидактической игры.

1.	Название игры. К какому виду игра относится?	
2.	Воспитательно - образовательная ценность игры.	
3.	Использование воспитателем игровых действий для формирования умственных , нравственных черт характера детей ( прием руководства, использование игры)	
4.	В какой группе используется и почему?	
5.	Уровень развития игровых умений и навыков у детей (соблюдение правил, последовательность действий, взаимоотношение со сверстниками и т. д)	

## Анализ наблюдения игровой деятельности детей

Приемы руководства сюжетно – ролевыми играми, использованные воспитателем.

1. Какие приемы использовал воспитатель для развития сюжетно – ролевой игры.

<ul style="list-style-type: none"><li>• расширял представления детей (путем рассказов, чтения книг, рассматривания иллюстраций, проведение дидактической игры)</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• интересовался «Во что играете?»</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• предлагал новые игровые действия</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• предлагал новые игровые роли</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• вносил новое оборудование или предлагал его изготовить вместе с детьми</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• предлагал новые игровые ситуации</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• давал прямые указания к действию: «Покорми куклу», «Крути руль»</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• задавал вопросы, которые направляли развитие игры</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• брал на себя главную (второстепенную) роль и таким образом направлял игру</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• давал оценку (анализ) игры</li></ul>	

2. Какие приемы использовал воспитатель для формирования взаимоотношений детей во время игры?

<ul style="list-style-type: none"><li>• вовлекал робких, застенчивых детей в игру (путем прямого предложения «Возьми поиграть», путем введения новой роли</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• сам организовывал вокруг себя коллектив для игры</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• побуждал детей самостоятельно договариваться ( о распределении ролей, об игрушках)</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• предупреждал или устранял возникающие конфликты ( из-за игрушек, из-за ролей, из-за выполнения правил)</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• побуждал детей объединять разные игры между собой</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• использовал какие- то другие приемы</li></ul>	

**Анализ наблюдения игровой деятельности детей во 2 – ой половине дня.**

<b>1.</b>	Подготовка воспитателя и игровой деятельности.	
<b>2.</b>	Виды игр, их роль и место в воспитательной работе с группой.	
<b>3.</b>	Особенности игрового материала в каждой возрастной группе и его расположение.	
<b>4.</b>	Условия для игр: наличие игр, игрового материала, сколько времени было отведено для игр.	
<b>5.</b>	Начало игровой деятельности (возникновение игры)	
<b>6.</b>	Тематика игр, их содержание, длительность, отношение детей к различным видам игр	
<b>7.</b>	Состояние игровых навыков и умений. Культура игры.	
<b>8.</b>	Как воспитатель использует игровую деятельность для формирования нравственных качеств личности (прием руководства, использование игры как средства нравственного воспитания).	
<b>9.</b>	Приемы руководства разными видами игр.	
<b>10.</b>	Окончание игры.	

## Технологическая карта по ИЗО

**ФИО:**

**Образовательная область:**

**Тема занятия:**

**Возрастная группа:**

**Цель:**

**Задачи:**

*Обучающие:*

1. Изобразительные:

2. Технические:

*Коррекционно-развивающие:*

*Воспитательная:*

**Словарная работа:**

**Планируемый результат:**

**Подготовительная работа:**

**Материалы и оборудование:**

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приёмы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемый результат.
1	Организационно-мотивационный этап					
2	Основной этап					
2.1	Этап постановки проблемы					
2.2	Этап ознакомления с материалом					
2.3	Этап практического решения проблемы					
3	Заключительный этап					